



COMPTE RENDU DE LA JOURNEE DU 7 OCTOBRE 2014

Nous remercions les groupes qui se sont impliqués dans le projet concours scientifique, et qui ont activement préparé les interventions de ce mardi 7 octobre,

Rappel du projet global :

Les thèmes associés sont :

- « *Lumière et matière* »
- « *Argumentation scientifique / langage scientifique* »

Une pièce de théâtre sera construite à partir des productions des groupes inscrits :

- Les groupes inscrits au concours préparent, en autonomie des animations sur le thème « *Lumière et matière* ».
- La structure centrale de la pièce sera sur le thème: « *le langage scientifique ne garantit pas l'argumentation scientifique* », construite par un groupe de lycéens.
- Les animations préparées par les groupes seront intégrées dans la structure centrale de la pièce construite par les lycéens .

Les groupes inscrits (avant le 20 septembre et dans la limite des places encore disponibles) seront invités le 7 octobre à communiquer leur ébauche de projet. (Les différents projets n'auront pas encore à être finalisés. C'est par la présentation aux autres et la discussion, qu'ils pourront être affinés en vue de la réalisation finale pour le 24 mars 2015).

Pièce de théâtre composée des interventions de tous les groupes.

Un groupe d'élèves du lycée Jean Perrin, sur la base d'inscription individuelle dans le projet, en dehors de leurs heures de cours, à l'initiative de Pascale Risbourg, CPE du lycée Jean Perrin de Lambersart, prend en responsabilité l'axe central de la pièce : Ils auront à créer la pièce autour du thème : « les mots scientifiques ne sont raisonnement scientifique »

Ils auront de plus à prévoir les articulations avec les interventions des 7 autres groupes, pour assurer une cohérence.

Ils écrivent le scénario, la répartition des rôles, la mise en scène.*

Ce groupe est constitué d'élèves de différentes sections : S, ES et L. Cette approche pluri « disciplinaire », entre des jeunes de formations différentes (littéraire, économique et sociale, et scientifique) a pour but de croiser les visions différentes autour de la place de la science dans la société)

**Ce groupe sera aidé, d'une part par des membres de l'UR-MN (Danièle Moutier et Michèle Talfer) d'autre part, sur le plan de la création théâtrale par Patrick Brasseur, directeur du théâtre « Tous Azimuts ».*

7 autres groupes :

- Lycée Jean Rostand Roubaix
- lycée Turgot Roubaix
- Lycée Jean Perrin Lambersart
- Ecole primaire Camus Roubaix (2 classes)
- Groupe d'habitants Roubaisiens
- Groupe des Francas de Lille (mouvement d'éducation populaire, et de formation d'animateurs)

Projets des 7 groupes :

(cf à la fin les résumés des projets des différents groupes.)*

La liaison technique entre les groupes, (échange des informations entre les projets des différents groupes) sera assurée par Danièle Moutier et Michèle Talfer.

La pièce sera jouée le 24 mars (intégrée dans le contexte de la journée du forum scientifique salle Watremez) vers 16H. La répétition générale avec l'ensemble des groupes se fera le même jour : 24 mars, en début d'après midi.

Après la présentation des projets par les différents groupes, des films ont été présentés aux différents groupes :

le matin, aux élèves des écoles primaires, un film sur l'adaptation des espèces animales ou végétales à des milieux agressifs : ici milieu volcanique (le volcan Massaya au Nicaragua). Les enfants semblent avoir beaucoup apprécié ce film, (une discussion intermédiaire a été prévue au milieu du film) mais leur départ après cette première phase ne nous a malheureusement pas permis de prolonger la discussion.

Le second film, (« Poussières d'étoiles » : interview d'Hubert Reeves) semble avoir plu aux participants (lycéens et adultes) et a suscité des débats très intéressants en ce qui concerne la place de la science dans la société, la place du rationalisme et des croyances personnelles, le rôle des scientifiques dans la société.

Quelques précisions techniques aux groupes participants :

Cette pièce est une œuvre collective d'un grand nombre d'intervenants, tous très différents par l'âge, le contexte (scolaire, animateurs de jeunes, public de citoyens roubaisiens), etc... Selon nos hypothèses, après les premières présentations des projets, elle devrait être une belle réussite.

La plus grande difficulté résidera dans la coordination de tous les groupes.

- Pour la création de leur pièce (la structure centrale de la pièce collective), les lycéens du lycée Jean Perrin devront prévoir les articulations avec les interventions des 7 autres groupes. Ils auront besoin de connaître, non pas les détails des projets des autres groupes, mais au moins le thème global.

Ils auront besoin aussi de connaître approximativement le nombre de participants à chacune des animations des 7 groupes.

Pour que la pièce garde une durée raisonnable, la durée de ces 7 animations devra être de l'ordre de 5 min chacune, et ne pas dépasser 10 min.

Nous demanderons également avant la fin du mois de février, les enregistrements vidéos, sonores, diaporamas, etc.. afin de les enregistrer sur un support commun, dans l'ordre de présentation.

Nous souhaitons que ce délai soit bien respecté, pour éviter les difficultés techniques de dernier moment, que nous avons rencontrées l'an dernier.

&&&&&&&&&

*Ebauche des différents projets (résumé) :

Lycée Jean Rostand Roubaix : **thème choisi « lumière et matière »**

2nde audiovisuel (20 – 25 élèves)

*extraction de pigments colorés et utilisation en peinture,
couleur et son*

Lycée Turgot Roubaix : **thème choisi « lumière et matière »**

2nde bac pro électrotechnique (10 – 15 élèves)

conte science fiction : les humains vus de l'espace

Lycée Jean Perrin Lambersart : **thème choisi « lumière et matière »**

2nde (120 élèves)

La pomme de Jean Perrin

travail sur la pomme contenant de la matière d'origine solaire

réalisations de diaporamas et/ou chansons et/ou expériences et/ou

explications et/ou maquettes.

Ecole primaire Camus (C. Janvre) environ 25 élèves de CM2

thème choisi « lumière et matière »

Ecole primaire Camus (M. Vignau) : environ 25 élèves de CM2

thème choisi « lumière et matière »

*« Avec humour et poésie, nous imaginerons une odyssée à la découverte des propriétés de la
lumière et de la matière sur terre et dans l'univers.*

*A nous élèves d'inventer les personnages, de comprendre les questions scientifiques de la lumière et
de la matière, d'aller fureter du côté des artistes pour créer ce projet ambitieux »*

Groupe d'habitants Roubaisiens (qui sachant que l'ensemble des participants ne sera pas disponible
le 24 mars, pour raisons professionnelles, prévoit son projet appuyé sur un enregistrement vidéo) :

thème choisi « les mots scientifiques ne sont pas raisonnement scientifique »,

s'appuient en particulier sur les publicités).

Groupe des Francas de Lille : **thème choisi « lumière et matière »**

5 -10 jeunes animateurs en formation

reflet de la société : image de la vision de soi et des autres ?

Le groupe du collège de Théodore Monod Roubaix a finalement dû déclarer forfait suite à la

mutation du collègue qui portait le projet et à la difficulté de recréer un groupe porteur du projet dès
la rentrée scolaire.

Le 24 mars, seront invités des groupes et des classes, pour assister à la représentation de la pièce créée.

Des invitations seront prochainement envoyées (centres sociaux ou comités de quartiers, établissements
scolaires, et tout public...)