

FÊTE DE LA SCIENCE 2017-2018

COMPTE RENDU

Comme tous les ans, pour la fête de la science, nous avons poursuivi sur la logique de l'association Art et Science, et avons lancé le projet, en octobre, dans le cadre de la fête de la science, pour le terminer en avril, intégré dans un forum scientifique.

- **Thème adopté cette année :**

Voyage photographique à travers la Science.

La Science en photos, la Science par la photo, des textes autour d'une photo, une photo pour comprendre la Science. Qu'est ce que la Science ? J'aime la Science parce que...

Illustrer de façon artistique et imaginative ce qu'est la Science

Création d'une exposition collective de photos

les lauréats sont des groupes ou des individuels

**Vernissage de l'exposition photos le Jeudi 5 avril 2018
(Salle Pierre de Roubaix, Mairie de ROUBAIX)**

Pourquoi cette idée de concours photo sur la Science ?

« Qu'est ce que la Science ? » est le problème sous-jacent qui est posé aux lauréats :

Relation avec un « symbole représentatif » de ce qu'est la Science. (Imagination, créativité, analyse, (analyse du sujet, du contexte dans lequel on le place)

Cette démarche ne leur est pas habituelle, et nécessitait une étude préalable.

La construction de l'image à présenter à un public, fait également appel à l'imagination :

Comment « mettre en scène » le symbole de la Science, qu'on veut faire connaître.

Et aux **aspects artistiques et techniques de la photo** : cadrages, couleurs, profondeur de champ, mise au point, fonds , etc.)

Réalisation du projet :

Nous avons eu, lorsque nous avons annoncé le projet, la très agréable surprise de voir un grand nombre de groupes de jeunes inscrits par leurs professeurs, nous craignons que le sujet paraisse peu attractif.

À la réception des photos, nous avons constaté beaucoup d'originalité, d'imagination, de qualité artistique des photos et de réflexion sur ce que représente la Science.

3 jurys se sont associés, pour sélectionner, « la » meilleure photo et deux autres « dauphines », pour chacun des trois registres :

- **la qualité scientifique**, (par Edouard Brézin, physicien à l'ENS, et ancien président de l'Union Rationaliste (nationale)

- **La qualité artistique**, Par Boris Rogez, photographe professionnel, qui encadre des stages au Studio national du Fresnoy) et
- **La « meilleure transmission au public de l'idée de science »**, (ou quelle est l'ensemble photo et texte associés, le plus susceptible de faire connaître et faire aimer la science au public)

La subvention reçue et les fonds disponibles pour cette action, ont été utilisés cette année, en début d'année scolaire, pour leur offrir des stages photos et pour une pièce de théâtre scientifique, susceptibles de fournir aux jeunes des idées, plutôt qu'aux récompenses de fin de projet.

De beaux encadrements des photos sélectionnées seront les récompenses remises aux groupes lauréats.

Vous pourrez consulter l'album de photos sur notre site (dès qu'il sera restauré)

Remerciements à nos fidèles partenaires, et à tous ceux qui ont participé ponctuellement à cette action :

- Le studio national des arts contemporains du Fresnoy
- Le Forum Départemental des Sciences
- Sophie Magalhaes, journaliste et vidéaste, qui assure tous les reportages de nos manifestations, et le comité de quartier de l'Hommelet dont elle est la salariée.
- Radio Boomerang, radio associative membre des associations laïques de la FAL,
- La FAL de Roubaix, qui assure une cohésion avec les autres associations laïques.
- Les membres du jury :
 - ➔ Évaluation scientifique : par Édouard Brézin,
 - ➔ Évaluation artistique : par Boris Rogez.
- La compagnie de théâtre "L'embarquée".
- La municipalité de Roubaix, et tous les personnels techniques.
- Les membres de l'UR-MN (organisation globale de l'action, de l'aménagement des lieux, photos, etc..)

Remerciements particuliers aux établissements scolaires, aux chefs d'établissements, professeurs, ainsi qu'aux élèves, qui ont participé activement à cette action et avec un enthousiasme qui nous renforce dans nos projets :

lycées : Jean Rostand, Turgot de Roubaix, Colbert de Tourtoing, Faidherbe de Lille, Jean Perrin de Lambersart,

Collèges JB Lebas de Roubaix, Alphonse Terroir de Marly les Valenciennes.

Bilan concret :

- 5 groupes inscrits au concours ont bénéficié d'un mini-stage au Centre National des Arts Contemporains au Fresnoy Tourcoing avec Boris Rogez, photographe professionnel, chargé de l'animation d'ateliers :

élèves de seconde des lycées Faidherbe Lille, Jean Perrin Lambersart, Jean Rostand Roubaix, Colbert Tourcoing et de CAP Electrotechnique du lycée Turgot Roubaix (90 élèves)

- 4 autres groupes inscrits au concours ont assisté à la représentation du spectacle théâtral : « Bactéries » le 10 octobre au lycée Turgot Roubaix

élèves de secondes des lycées élèves de seconde des lycées Faidherbe Lille, Jean Perrin Lambersart, Colbert Tourcoing, CAP Electrotechnique du lycée Turgot Roubaix, collège Alphonse Terroir Marly les Valenciennes (150 élèves)

Lors du forum scientifique du 5 avril 2018, mairie de Roubaix, : (Participation de 140 élèves), exposition des photos du concours « voyage photographique à travers la science » avec un texte d'explication scientifique, et présentation au public par les lauréats au concours. 29 photos présentées au concours.

De plus,

Dans le cadre du forum scientifique du 5 avril, un échange inter-collèges et inter-villes (J.B. Lebas de Roubaix et A. Terroir de Marly les Valenciennes) a permis aux jeunes collégiens (6eme et 5eme) une discussion sur des aspects différents de l'association Art et Science :

-Bande dessinée sur la rencontre entre Homo-sapiens et Néandertaliens.

-Construction de photos pour représenter la Science.

Comment ont-ils élaboré leur projet ? : part de réflexion scientifique, part de réflexion sur la traduction symbolique et artistique, ce qu'ils ont appris, ce que ce travail « art et science » leur a apporté, tant pour la science que pour la traduction artistique.

PHOTOS PRIMÉES SUR LA COUVERTURE ;

Textes qui accompagnent les oeuvres photographiques

1-

LES MÉDUSES

Texte scientifique

«Les méduses attaquent leurs proies en les piquant; ces piqûres sont très douloureuses et donnent la sensation de subir une décharge électrique. En réalité, c'est leurs filaments qui injectent du poison.»

Texte poétique

«Le ciel laissant place à la lune,
Leurs beautés envoûtant Neptune,
Cet horizon et ces méduses,
Qui s'assemblent, qui se ressemblent,
Au coucher deviennent des muses,
Grâce auxquelles, on se rassemble, Pour pouvoir
profiter, s'aimer,
Sous ce ciel qui deviendra étoilé.»

Dialogue à la façon de Bernard Weber, comme dans l'exposition Inserm «Voyage au cœur du vivant»

«-Mais quelles sont ces formes qui voltigent dans les airs?

-Ce sont des méduses, elles se confondent dans l'infinité du ciel, à travers les nuages.

-Mais pourquoi sont elles si grandes? Si imposantes? Et dans le ciel?

-Aujourd'hui, il n'y a plus de frontières entre le ciel et la mer, entre l'horizon et l'espace...»

Photo et textes d'Alexia Puvion, Andrea Sohet et Margot Tirloir,
Seconde 5 Lycée Faidherbe

2 - UN MONDE FEERIQUE

La nature nous révèle des choses merveilleuses comme les flocons de neige, ça nous fait penser aux cristaux de glace...

Nous avons cherché un moyen de créer des cristaux et voilà le résultat en plongeant simplement un fil de cuivre dans une solution contenant du nitrate d'argent et de l'eau.

La magie ou la science s'invitent : des filaments de métal d'argent se déposent sur le fil de cuivre.

Zéphora et Asmaa

© Lycée Jean Rostand - 2018

3 CES ASTRES QUI NOUS COLORENT LA VIE

Un jour de Mars, dans une cour d'école de Roubaix, un arc-en-ciel apparut.

Intrigués par cet arc-en-ciel, des enfants décidèrent de grimper au sommet. C'est alors qu'ils aperçurent une lumière jaune ; Ils avaient atteint le plus fidèle compagnon de la Terre : la Lune

Pour réaliser ce joli arc-en-ciel artificiel, nous avons utilisé une lampe, une lentille et un prisme de verre.

Yusra et Yasmine

© Lycée Jean Rostand - 2018

4

