

INVITATION :
(attention : modification du lieu)

Dans le contexte de la fête de la science, nous proposons en parallèle du concours scientifique, un séminaire sur le thème

« Culture, culture scientifique : les contes, et le théâtre comme éléments de formation scientifique ; quels apports ? Quel intérêt ? »

Le 11 octobre 2012 de 18H à 21H
à l'école Camus, ~~37 rue Jules Verne~~ — ROUBAIX
à la FAL — 20 rue de Lille - ROUBAIX

avec Bérénice Collet, conteuse (et mise en scène) de la compagnie « Les atomes crochus » et Elisabeth Saint Michel, animatrice d'ateliers d'écriture.

Nous consacrerons une partie de cette séance à la réflexion sur le rôle et la place des contes, nouvelles scientifiques dans le développement :

- d'une part de l'attrait pour les sciences ,
- d'autre part des compétences d'imagination et d'analyse, propres aux deux domaines : science et écriture

Objectif :

- **Développer la culture scientifique.**
- **Associer sciences et arts comme élément d'éducation scientifique : Rendre attrayants et accessibles autant l'un que l'autre, pour développer la culture scientifique.**
- **Développer l'initiative dans le cadre d'une réalisation scientifique.**

*La science telle que nous voulons la développer et la partager est gaie,
ludique, imaginative, curieuse, créative...
le contraire de l'image qu'on lui attribue trop souvent : figée, rigide, sèche.*



SEMINAIRES DE FORMATION RATIONALISTE

sept 2012 – juin 2013

Après un premier démarrage en avril 2012, nous engageons un cycle de formation destiné à des animateurs de jeunes. Nous souhaitons de cette façon, favoriser la diffusion des idées rationalistes, au delà de nos interventions propres.

Ces séances sont construites à partir de l'analyse de situations et d'exemples, d'exercices ludiques. Elles sont encadrées par des enseignants et des animateurs compétents sur ces sujets.

Parmi les objectifs principaux de l'Union Rationaliste :

Le développement de l'esprit critique et de l'analyse rationnelle, dans des domaines variés, en prenant appui sur les démarches empruntées à la science:

Les sujets proposés :

-Analyse des illusions, (illusions d'optique, illusions gustatives, etc..) comment les repérer, les analyser, les comprendre, déjouer les pièges.
« Se méfier et se défendre contre les pièges des illusions, des idées préconçues, des dogmes, des raisonnements spontanés, etc.. »

-Analyse de textes de communication (articles de publicité, textes scientifiques / pseudo scientifiques, etc..) apprendre à repérer la structure de ces textes, dégager des pistes pour une lecture critique. *(Parmi les méthodes des sciences : exploiter le doute et la curiosité pour oser sortir des schémas traditionnels inculqués ou de l'opinion commune).*

- Les paradoxes : comment les analyser?

-Analyse de l'utilisation des statistiques, des courbes, des nombres, dans les articles de communication. Apprendre à les manier, en dégager les travers, les erreurs de raisonnement qu'elles entraînent.

- Analyse d'images, trucages, exploitation d'images.

-Analyse des choix des consommateurs : consommation raisonnée (en relation avec des associations de consommateurs)

Faire un choix: qu'est ce que « choisir » ? Construction d'une analyse critique, (analyser, tester, mesurer...) choix personnels, choix collectifs, choix libres, choix influencés.. se rendre libre de ses choix, qu'est ce que la liberté de choix? se documenter, en particulier comment se documenter dans des domaines scientifiques..

Ces sujets, au delà des thèmes particuliers, permettent de développer l'esprit d'analyse, la compréhension de ce qu'est la science, de la distinguer des pseudo-sciences et des manipulations diverses qui l'accompagnent, et de plus de donner (redonner) le goût des sciences aux jeunes.

Les dates des séances seront diffusées à partir de la rentrée de septembre.